



Gisela Weimann

WINDOWS SEE THE SEA / 1997

Villa Aurora, Pacific Palisades, Los Angeles, USA

Installation mit innen und außen angebrachten Spiegeln auf allen zum Meer ausgerichteten Fenstern der Villa und Klangperformance mit sieben Künstlerinnen, die in verschiedenen Zimmern simultan Texte aus Interviews mit Marta Feuchtwanger lasen.

Das Publikum war eingeladen, durch das Haus zu gehen, durch Bewegen der Fenster Spiegelbilder zu erzeugen, zu lauschen und über die Vergangenheit nachzudenken.

Fotos: Gisela Weimann

