

Gisela Weimann www.giselaweimann.de

Auswahl aus den Objekten, die ich während des internationalen workshops *Furnish Me* im Künstlerhaus Casamarles in Llorenç del Penedès / Catalunya realisiert habe. Die eingeladenen Künstler und Designer waren aufgefordert, Fundstücken und alten, ausrangierten Möbeln eine neue, nützliche Funktion im Haus zu geben (www.casamarles.blogspot.com - projects).



„La Familia Cristiana“, Regal dekoriert mit Ausrissen aus der gleichnamigen Zeitung / shelf decorated with snippets from magazines of the same title.



„Die Wächter des Hauses / Guards of the House“, alte Arbeitsschuhe der Familie und traditionelle Heugabeln aus Holz werden zu Garderobenständern / old work boots from the family and traditional wooden pitchforks are converted into hallstands.



„Knopfspiegel / Button Mirror“, in jedem Haus findet sich ein Nähkästchen. Bunte Knöpfe daraus schmücken die blinden Ecken eines alten Spiegels / in every house you will find a sewing box. Colourful buttons from it adorn the blind corners of an old mirror.

Selection from the objects that I realised during the international workshop *Furnish Me* at the artists' house Casamarles in Llorenç de Penedès / Catalunya. The invited artists and designers were asked to transform findings and discarded pieces of furniture into new and useful items for the house (www.casamarles.blogspot.com - click on projects).