

Pea(ce Soup)

Eine elektronische Komposition von Pauline Oliveros für meine „Küchen Symphonie in fünf Gängen mit Verköstigung“

Installation mit einer Video Dokumentation der polnischen Premiere in Slubice 2012, Bannern und Requisiten, im Rahmen der Ausstellung 'Beruf Künstlerin - ein Paradigmenwechsel', Kunsthalle Brennabor, Brandenburg an der Havel, Januar 2013



Kuratorin: Uta Koch-Götze